

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

شعبہ اردو

تعارف:

شعبہ اردو کا آغاز یونیورسٹی کے قیام کے ساتھ ہی ۱۹۷۴ء میں ہوا۔ ابتداء میں اس شعبے نے غیر ملکیوں کو اردو پڑھانے سے اپنے کام کا آغاز کیا۔ اس کے علاوہ ریڈیو اور ٹی وی پروگراموں کی سکرپٹ نگاری کا کام بھی اسی شعبے کے ذمہ تھا۔ شعبہ تدوین کے قیام سے پیشتر تمام کورسوں کی تدوین بھی شعبہ اردو کے سپرد تھی۔ ملک کی تاریخ میں دفتری اردو کو ایک تدریسی کورس کی شکل میں پہلی بار اسی شعبے نے متعارف کرایا۔ اپنے قیام سے اب تک یہ شعبہ، اردو زبان و ادب کے حوالے سے مختلف امور کی انجام دہی، خصوصاً: قومی زبان کو بطور لازمی مضمون متعارف کرانے میں فعال کردار ادا کر رہا ہے۔

مقاصد:

- مختلف سطحوں پر اردو زبان و ادب کے مختلف کورس پیش کرنا اور فاصلاتی نظام تعلیم کے تقاضوں کے مطابق اردو زبان و ادب کی تعلیم دینا۔
- اردو کو عملی طور پر ملک کی سرکاری زبان بنانے کے لیے دفتری عملے کو اردو بطور دفتری زبان سکھانے کے لیے ورکشاپوں کا اہتمام کرنا۔
- یونیورسٹی کے دیگر شعبوں کو اپنے کورسوں میں اردو کی ترویج کے سلسلہ میں مدد دینا اور رہنمائی فراہم کرنا۔
- تحقیق کے فروغ کے لیے ایم اے، ایم فل اور پی ایچ ڈی کی سطح پر جاری پروگراموں کے ذریعے اسکالرز کی رہنمائی کرنا۔

جاری نصابات:

اس وقت شعبہ اردو میٹرک سے پی ایچ ڈی کی سطح تک مختلف پروگرام جاری رکھے ہوئے ہے۔ ان کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

پی ایچ ڈی (اردو)

سمسٹر خزاں:

- عالمی ادب کا تقابلی مطالعہ (۶۷۳۱)
- لسانیات (۶۷۳۲)
- اطلاقی تنقید (۶۷۳۳)

سمسٹر بہار:

- اطلاقی تحقیق (۶۷۳۴)
- مخطوطہ شناسی اور تدوین نگاری (۶۷۳۵)
- اسلوب اور اسلوبیات (۶۷۳۶)
- ورکشاپ (۶۷۳۷)
- مقالہ نویسی (۶۷۳۸)

ایم فل اردو

سمسٹر بہار:

- اردو ادب کا سیاسی و ثقافتی پس منظر I (۵۷۷۱)
- اردو ادب کا سیاسی و ثقافتی پس منظر II (۵۷۷۲)
- ادبی تحریکات اور تنقیدی نظریات I (۵۷۷۳)
- ادبی تحریکات اور تنقیدی نظریات II (۵۷۷۴)

سمسٹر خزاں:

- تدریس ادب I (۵۷۷۵)
- تدریس ادب II (۵۷۷۶)
- اصول تحقیق I (۵۷۷۷)
- اصول تحقیق II (۵۷۷۸)
- مقالہ نویسی (۵۷۷۹)

ایم اے اردو

سمسٹر خزاں:

- تاریخ ادب اردو I (۵۶۰۱)
- تاریخ ادب اردو II (۵۶۰۲)
- افسانوی ادب I (۵۶۰۳)
- افسانوی ادب II (۵۶۰۴)

سمسٹر بہار:

- اردو تنقید۔ I (۵۶۰۵)
- اردو تنقید۔ II (۵۶۰۶)
- اردو شاعری۔ I (۵۶۰۷)
- اردو شاعری۔ II (۵۶۰۸)

سمسٹر خزاں:

- اسالیب نثر اردو۔ I (۵۶۰۹)
- اسالیب نثر اردو۔ II (۵۶۱۰)
- میرو غالب کا خصوصی مطالعہ۔ I (۵۶۱۱)
- میرو غالب کا خصوصی مطالعہ۔ II (۵۶۱۲)
- علامہ اقبال کا خصوصی مطالعہ۔ I (۵۶۱۳)
- علامہ اقبال کا خصوصی مطالعہ۔ II (۵۶۱۴)

سمسٹر بہار:

- اردو ادب کا پاکستانی دور۔ I (۵۶۱۵)
- اردو ادب کا پاکستانی دور۔ II (۵۶۱۶)

اختیاری کورسز:

- پاکستانی زبانوں کا ادب۔ I (۵۶۱۷)
- پاکستانی زبانوں کا ادب۔ II (۵۶۱۸)
- عربی زبان و ادب۔ I (۵۶۱۹)
- عربی زبان و ادب۔ II (۵۶۲۰)
- فارسی زبان و ادب۔ I (۵۶۲۱)
- فارسی زبان و ادب۔ II (۵۶۲۲)
- اردو صحافت۔ I (۵۶۲۳)
- اردو صحافت۔ II (۵۶۲۴)

جاری نصابات:

میٹرک:

- روزمرہ اردو (۲۰۴)

انٹرمیڈیٹ:

- دفتری اردو (۳۰۱)

- اردو لازمی بک ون (۳۶۳)

- اردو لازمی بک ٹو (۳۶۴)

بی اے:

- اردو بی اے (۴۰۴)

- پاکستانی ادب (۴۲۷)

- تاریخ ادب اردو (۴۴۵)

فیکلٹی ممبران

پروفیسر رچیز مین	ڈاکٹر عبدالعزیز ساحر	-
ایسوسی ایٹ پروفیسر	ڈاکٹر ظفر حسین ظفر	-
ایسوسی ایٹ پروفیسر	ڈاکٹر نورینہ تحریم بابر	-
ایسوسی ایٹ پروفیسر	ڈاکٹر ارشد محمود ناشاد	-
لیکچرار	ڈاکٹر محمد قاسم	-
لیکچرار	ڈاکٹر عبدالستار ملک	-